



# SECRETARÍA DE DESARROLLO SUSTENTABLE

## REQUISITOS DEL PLANO OFICIAL

### PLANTAS ARQUITECTONICAS Escalas 1:250, 1:200, 1:125, 1:100, 1:75

#### **SEÑALAR (de manera legible)**

- Nombre de áreas
- Dibujar muebles fijos
- Niveles de proyecto (referenciados a curvas de nivel de plano topográfico)
- Abatimiento de puertas
- Volados (punteados)
- Domos (punteados)
- Cisternas
- Dobles alturas
- Alturas de bardas y de muros de contención (no niveles)
- Curvas de nivel según sea el caso
- Dibujar el perímetro de todo el terreno en su caso con medidas según escrituras (No banquetas)
- Ejes límites y estructurales acotados parcial y totalmente.
- El norte que coincida con todas las plantas en la misma orientación.

#### **INDICAR**

- Líneas de corte transversal y longitudinal del L.P. a L.P. señalando la altura máxima de la edificación, misma en todas las plantas.
- Ocho en su caso
- Sentidos de circulación de vialidades externas colindantes
- En caso de requerirse vehículos de carga y descarga, indicar las medidas, ángulos y anchos de maniobras del cajón o cajones de estacionamiento que se utilizarán para tal fin (Servicios, Educativo y Comercial).
- Acotar los rematamientos de Límite de Propiedad a paño exterior de muros o volados según sea el caso.
- Pendientes de rampa con porcentaje de pendientes
- Acotar los cajones respetando las medidas de acuerdo al Reglamento y enumerarlos indicando los cajones para personas discapacitadas, autos compactos y empleados.
- Indicar cotas de longitudes de cajones de estacionamiento y sus maniobras (cuando por su dimensión la escala sea 1:200 o 1:250, indicar solamente la maniobra en planta y anexar un recuadro con simbología, identificando las medidas de los cajones).
- Simbología de Jardín

### PLANTA DE CONJUNTO Escalas 1:250, 1:200, 1:125, 1:100, 1:75

#### **SEÑALAR (de manera legible)**

- Esguimientos pluviales de cubiertas y porcentaje de pendientes
- Arborización propuesta y existente a conservar.
- Niveles natural de terreno en cada vértice del polígono (referenciados a curvas de nivel del plano topográfico)
- Líneas de cortes transversal y longitudinal de L.P. a L.P. señalando la altura máxima de la edificación
- Nivel de piso terminado
- Nivel superior e inferior de losa
- Nivel superior e inferior de cubreras
- Nivel superior de pretil
- Nivel de Jardín
- Orientación (norte)
- Ejes límites y estructurales acotados parcial y totalmente
- Curvas de nivel
- Acotar ejes de edificación parciales y totales
- Accesos y salidas del predio
- Representar áreas de jardín
- Indicar bardas y muros de contención con sus respectivas alturas.
- Acotar terreno de acuerdo a escrituras
- Indicar área de jardín con pendiente natural del terreno según sea el caso.

### PLANTA DE UBICACIÓN Sin escala **SEÑALAR (de manera legible)**

- Orientación (norte),
- Nomenclatura de calles circundantes.
- Medidas de lote de acuerdo a escrituras.
- Achurar el lote.

### FACHADA PRINCIPAL Escalas 1:250, 1:200, 1:125, 1:100, 1:75 **SEÑALAR (de manera legible)**

- El terreno completo de L.P. a L.P.
- Niveles de proyecto en losas, pretils y pisos terminados
- Nivel de altura del terreno del punto más bajo al punto más alto, indicando niveles referenciados al plano topográfico
- Cotas de alturas laterales parciales y totales

### CORTES LONGITUDINAL Y TRANSVERSAL Escalas 1:250, 1:200, 1:125, 1:100, 1:75 **SEÑALAR (de manera legible)**

- Límites de propiedad del terreno.
- Altura máxima de la edificación
- Cotas de alturas laterales (parciales y totales)
- Nombre de áreas
- Ejes
- Dibujar de izquierda a derecha según vista
- Dibujar cimentación (no estructural)
- Nivel Losa Jardín
- Niveles referenciados al plano topográfico:
  - Natural de Terreno del punto más bajo al punto más alto
  - Pisos terminados
  - Banquetas
  - Losas
  - Cubreras
  - Pretiles
  - Jardines
  - Bardas
  - Muros de contención

#### **NOTAS:**

1. Doblar planos correctamente de acuerdo a formato de plano oficial
2. Respetar simbología indicada en formato de plano oficial
3. Dibujar el proyecto utilizando calidad de línea
4. No representar instalaciones eléctricas, hidrosanitarias, etc.
5. Identificar el contenido
6. Enumerar planos
7. No dibujar acabados
8. No dibujar escalas humanas ni autos
9. No dibujar especificaciones estructurales

#### **NOMENCLATURA DE NIVELES DE PROYECTO**

- |                                 |                                    |
|---------------------------------|------------------------------------|
| L.P. Límite de propiedad        | N.S.B. Nivel superior de Barda     |
| N.N.T. Nivel Natural de Terreno | N.M.C. Nivel de Muro de Contención |
| N.P.T. Nivel de Piso Terminado  | N.L.J. Nivel de Losa Jardín        |
| N.S.L. Nivel Superior de Losa   | N.D. Nivel Domo                    |
| N.I.L. Nivel Inferior de Losa   | N.P.S. Nivel Pérgola Superior      |
| N.S.P. Nivel Superior de Pretil | N.V. Nivel Viga                    |
| N.J. Nivel de Jardín            |                                    |
| N.B. Nivel de Banqueta.         |                                    |